

UITNODIGING:
Theatervoorstelling ‘De OmZieners’,
21 en 22 september,
De Nieuwe Vorst, Tilburg

Joseph Wresinski Cultuur Stichting
Cultuur als wapen tegen armoede



De OmZieners

“De theatervoorstelling ‘De OmZieners’ moet je niet alleen zien maar vooral ook beleven” zegt Inge Nooijen, coördinatrice van sociale wijkteams. *“Het is een intense, ontroerende voorstelling die onder je huid gaat zitten. Het spel is prachtig. Maar het is niet alleen spel. Het is het echte leven”*.

“Dat klopt”, zegt Laurens Umans, schrijver en regisseur van ‘De OmZieners’. “Wij willen het echte leven op het toneel brengen. Het echte leven van echte mensen. Mensen van vlees en bloed die in armoede leven. Dat is waar het ons om gaat. En dat doen we met hartstocht en humor.”

‘De OmZieners’ vertelt onder andere het verhaal van Pieter. Pieter is werkloos en wil zielsgraag aan het werk. Betaald werk. Maar door de uitkerende instantie wordt hij dan weer hierheen gestuurd en dan weer daarheen. Overal moet hij werken met behoud van uitkering. Hij krijgt dus niet betaald. Als hij het werk weigert, krijgt hij een strafkorting op zijn uitkering. Een vriendin van Pieter noemt dit ‘slavenhandel’. Maar Pieter gaat trouw dan weer hierheen, dan weer daarheen. Want alles beter dan thuiszitten. Toch? Of knaagt het aan zijn gevoel voor menswaardigheid en zelfrespect?

‘De OmZieners’ vertelt ook het verhaal van de familie van der Saeftinghe. Een keurige familie met een dikke nek en portemonnee. Zij hebben een erfenis te verdelen want papa is dood. Hoe gaan ze dat doen, het geld verdelen? Gaan ze gezellig samen rond de tafel zitten? Of slaan ze mekaar de hersens in?

‘De OmZieners’ stelt vragen over de samenleving en hoe deze is ingericht. Over het handelen van mensen met macht en invloed, en de gevolgen daarvan voor mensen in armoede. De voorstelling laat zien hoe armoede mensen kwetsbaar maakt. ‘De OmZieners’ is ook een zoektocht naar compassie. Niet in de zin van medelijden, maar “het voelen van de pijn van een ander in jouw hart”, zoals een man in armoede omschreef. Kennen we nog compassie voor de ander?

‘De OmZieners’ wordt gebracht door de Joseph Wresinski Cultuur Stichting. Een theatergroep van mensen die in armoede leven en ervaren theatermakers. Samen maken en spelen zij theater dat laat zien wat mensen in armoede meemaken, wat zij denken en voelen en wat anderen over hen denken en zeggen.

“Wij willen heel graag de ogen openen van mensen die van alles denken over armoede. Over ons dus. Er zijn mensen die zeggen dat armoede je eigen schuld is. Maar weten zij wel waarover zij praten? Kennen zij ons?”



Tournee

'De OmZieners' speelt op dit moment door het hele land. Kijk naar de speellijst of we ook bij u in de buurt spelen. De voorstelling wordt altijd mede georganiseerd met lokale partners die behoren tot het lokale maatschappelijk middenveld uit de gemeenten waar wij optreden. Het zijn partners die op enigerlei wijze te maken hebben met armoede en graag zien dat die problematiek breed onder de aandacht komt. Want er is een gesprek te voeren. Ons theater is daarvoor bij uitstek zowel doel als middel.

De voorstellingen worden bij voorkeur gespeeld op laagdrempelige locaties in volksbuurten: buurtcentra, aula's van scholen, sportzalen, kerken... Deze bouwen wij met onze professionele licht- en geluidapparatuur en tribune om tot vlakkevloertheater.

'De OmZieners', te zien in Tilburg

op vrijdag 21 september om 20 uur en zaterdag 22 september om 14.30 uur.

Locatie: theater De Nieuwe Vorst, Willem II straat 49, Tilburg.

De toegang is gratis, een vrijwillige bijdrage mag.

Aanmelden kan via omzieners@gmail.com